

Table par ordre alphabétique des auteurs

MEMOIRES SAEL, TABLE PAR ORDRE ALPHABETIQUE DES AUTEURS
 Prix en 2009 : 40 euros

A

AMBLARD, « Harangue à Henri III, faite à Chartres en 1588 », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 388-393.

B

BAUDOIN, M., « Une visite à Gallardon, 4 août 1857 », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 183-190.

BÉAUR, Gérard, « Les vigneron du pays Chartrain à la veille de la Révolution : le cas Ambroise Massard », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-8, 1978-1982, p. 241-251.

BELLEUDY, J., « Un voyage dans la Beauce par Henry Gard », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 434-480.

BELLIER de la CHAVIGNERIE Eugène, « Institution d'une Compagnie des Chevaliers de l'Oiseau-Royal dans la ville de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 39-56.

BELLIER de la CHAVIGNERIE Eugène, « Notes pour servir à l'histoire de la Sainte-Chapelle de Châteaudun », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 239-249.

BENOIT A., « Esprit Gobineau, poète chartrain », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 263-276.

BIZEAU Pierre, « Charles Roscoët, sculpteur breton, au Perche-Gouët (XVII^e siècle) », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 355-376.

BIZEAU Pierre, « Une rivalité de mairies : Bû et Broué, 1796 », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 229-236.

BOISVILLETTE, de, « Limites présumées de la Beauce », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 78-106.

BOISVILLETTE, de, « Incendie de l'église de Saint-André, à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 159-167.

BOISVILLETTE, de, « Pancarte du comté de Dunois, en 1733 », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 277-288.

BOISVILLETTE, de, « Météorologie de Grégoire de Tours », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 1-21.

BONAMI Charles, « Pierre-Augustin-Bernardin de Rosset de Rocozels de Fleury (1717-1780) - Evêque de Chartres (1747-1780) », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-3, 1978-1982, p. 87-101.

Table par ordre alphabétique des auteurs

- BONNARD L., « La source ferrugineuse des Petits-Prés, à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 247-254.
- BONNARD L., « Fortifications d'églises en Eure-et-Loir », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 310-322.
- BONNARD, Louis, « L'artillerie chartraine », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 68-99.
- BONNARD Louis, « Les fortifications de Chartres. Essai historique et archéologique », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 257-320.
- BONNET Henry, « Le troisième centenaire de l'Histoire de Chartres de Boutrays (1624-1924) », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 65-77.
- BOUDET Henry, trad., « L'armée allemande des États du sud et les mobiles d'Eure-et-Loir, d'après les journaux allemands contemporains », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 255-274.
- BOUDET Henry, « Le musée du Louvre : le château de Crécy et la salle Lacaze », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 89-118.
- BOUDET Henry, « Les anciennes paroisses de Chartres : leur délimitation », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 321-337.
- BOUDET Henry, « Les prêtres (136) originaires de Dreux jusqu'à la Révolution », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 347-369.
- BOUDET Henry, « Les curés du Drouais en pèlerinage à Rome au jubilé de 1600 », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 6-50.
- BOUDET Henry, « La Terreur dans le Thymeray. Le conventionnel Loiseau, ses partisans, sa correspondance », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 116-190.
- BOURDEL E., « Sur les avantages à admettre les arts dans la compagnie des sciences, poésie », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 14-15.
- BOURGAIN Pascale, « La poésie Fulbert de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXXIV-3, 2007-4, p. 77-98 (p. 1-22).
- BOUVET, « Usages et métiers d'autrefois. Les tessiers ou tisserands en Beauce », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 237-262.
- BULTEAU, « Étude iconographique sur les calendriers figurés de la Cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 197-224.
- BULTEAU, « Saint-Fulbert et sa Cathédrale », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 288-307.

C

- CAFLEUR Pierre, « Samuel, Samuel - Samuel au Portail de Chartres et l'exégèse médiévale », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-5, 1999-4, p. 195-201.
- CARRÉ François, LEGLAND, Marie-Florence, « Chartres antique et médiévale, quelques hypothèses de topographie urbaine », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-2,

Table par ordre alphabétique des auteurs

1978-1982, p. 37-80.

CARRÉ François, « Des voisins méconnus, Un groupe de toponymes de zones humides d'origine germanique ? », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-2, 1996-3, p. 55-103.

CARRÉ François, « Nouveaux propos sur... un des lieux où n'est pas mort Hugues Capet », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-3, 1997-4, p. 105-140.

CARRÉ François, « Des voisins méconnus, Un groupe de toponymes de zones humides d'origine germanique ? », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-3, 1997-4, p. 158-159.

CARRÉ François, « Nos colombiers : un héritage des Croisades ? », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-1, 2000-4, p. 2-30.

C.G., « Quelques pièces de l'âge du bronze découvertes dans le canton d'Auneau », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 127-131.

CHAMPAGNE Georges, « Inventaire des registres, titres et papiers de l'Hôtel de Ville de Dreux, fait en 1765 », *Mémoires SAEL*, t. XII, 1895-1900, p. 345-433.

CHAPRON Henri, « Notes sur le patois de Saint-Rémy-sur-Avre (Eure-et-Loir) », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 139-144.

CHARPENTIER Agnès, « Cathédrale de Chartres. Note sur les vitraux de la façade sud du transept », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-2, 2001-4, p. 60-70.

CHARPENTIER Agnès, « Cathédrale de Chartres. Les restaurations au Portail Sud (1316-1902) », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-2, 2001-4, p. 71-92.

CHEVALIER Yves, « Sur la présence d'un second dolmen, ruiné, au lieu-dit Le Puits aux Ladres, commune de Villiers-Saint-Orien (Eure-et-Loir) », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 271-284.

CHRÉTIEN M. -D., « Notice historique sur la commune de Villemeux », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 302-318.

CLERVAL Alexandre, « Une bulle de Nicolas IV », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 254-269.

CLERVAL Alexandre, « Une tourelle de Saint-André, construite en 1527 », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 346-351.

CLERVAL Alexandre, « Deux manuscrits de Toulouse », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 430-452.

CLERVAL Alexandre, « La famille Chardonel et les vitraux de la Chapelle du Pilier dans la Cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 1-13.

CLERVAL Alexandre, « Les écoles de Chartres au Moyen Âge du V^e au XVI^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XI, 1895, p. 1-572.

COLLIER-BORDIER, « Notice sur le château de Meigneville », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 92-96.

COLLIER-BORDIER, « Études sur l'antiquité de la langue celtique », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 335-359.

Table par ordre alphabétique des auteurs

- CORVISIER André, « La danse macabre de Meslay-le-Grenet », », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 31-126.
- COUTHURES Jean, FOURMONT Patrick, « Découverte de céramique du hallstatt à Saint-Prest (Eure-et-Loir), avec plans et une planche », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 111-115.
- COUTURIER Marcel, « Relevés archéologiques en suivant les tranchées urbaines (1954-1958) à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 279-288.
- COUTURIER Marcel, « Les « Maîtres des écoles » dans la région de Bonneval à la fin du XV^e siècle et au début du XVI^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 1-11.
- COUTURIER Marcel, « Prairies et élevage en Eure-et-Loir de 1789 à 1815 », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 30-48.
- COUTURIER Marcel, « Tentatives de vulgarisation agricole sous la Révolution et l'Empire », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 165-181.
- COUTURIER Marcel, « Une source de l'histoire dunoise : les fonds notariaux », *Mémoires SAEL*, t. XXIII, 1964-1968, p. 151-166.
- COUTURIER Marcel, « Les fouilles de Chartres. Chapelle Saint-Serge et Saint-Bacche, 1962 », *Mémoires SAEL*, t. XXIII, 1964-1968, p. 183-207.
- COUTURIER Marcel, « Recherches sur les structures sociales de Châteaudun : 1525-1789 », *Mémoires SAEL*, Tome XXIV-1 et Tome XXIV-2 ; 1968-3 et 1968-4, p. 1-294.
- COUTURIER Marcel, « Histoire du collège de Chartres (1535-1794) », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 150-310.
- COUTURIER Marcel, « Investissements culturels à Chartres (1480-1600) », », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-1, 1978-1982, p. 1-32.
- COUTURIER Marcel, « L'archéologie et la ville de Chartres, problèmes de méthode », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-2, 1978-1982, p. 33-36.
- COUTURIER Marcel, « Entre famille et service -La mise aux enchères de personnes », *Mémoires SAEL*, t. XXIX-4, 1983-1984, p. 233-262.
- COUTURIER, Marcel, « La Ferté-Vidame, un bourg des limites. Introduction à l'étude historique », *Mémoires SAEL*, t. XXX-2, 1985-1987, p. 191-206.
- COUTURIER Marcel, « À propos des bases gallo-romaines sous la cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-2, 1990-1, p. 89-91.
- COUTURIER Marcel, « La cathédrale, documents perdus ou documents fictifs ? », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-2, 1990-1, p. 92-96.
- COUTURIER Marcel, « Un maître d'œuvre au XVI^e siècle : Jehan de Beauce », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-7, 1994-4, p. 225-239.
- COUTURIER Marcel, « Expertise dans les bâtiments au XVI^e siècle, documents », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-7, 1994-4, p. 240-248.
- COUTURIER Marcel, (Recueil de textes présentés par), « Les travaux à l'église

Table par ordre alphabétique des auteurs

- Saint-Michel de Chartres au XVI^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-1, 1995-4, p. 27-40.
- COUTURIER Marcel, « Hommage à François Carré », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-1, 2004-4, p. 1.
- COUTURIER Marcel, « Le château de Cambray en Beauce. Évolution des bâtiments », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-1, 2000-4, p. 31-44.
- COUTURIER Paulette, « Les loups et leurs victimes en Eure-et-Loir d'après les registres paroissiaux », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-8, 1978-1982, p. 256-269.

D

- DAGRON-ROUSSEAU, « De l'instruction primaire à Broué avant 1790 », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 12-20.
- DAGRON-ROUSSEAU, « Notes historiques sur la commune de Broué », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 338-342.
- DAHAN Gilbert, « Fulbert de Chartres, sermon IV, sur la Nativité de la Vierge Marie, Vierge et génitrice de Dieu. Etude et traduction », *Mémoires SAEL*, t. XXXIV-3, 2007-4, p. 99-122 (p. 23-46).
- DELAPORTE Yves, « Les vitraux de la Chapelle Saint-Piat », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 33-58.
- DELAPORTE Yves, « Le jubé de la Cathédrale de Laon et l' « autel de l'Image », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 143-148.
- DELAPORTE Yves, « À propos de la déviation de l'axe des églises », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 149-152.
- DELAPORTE Yves, « Souvenirs du siège de Chartres en 1568 : la « Brèche » et le mémorial de la défense de la ville », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 93-115.
- DELAPORTE Yves, « Quelques bas-reliefs inexplicables de l'ancien jubé de la cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 191-204.
- DELAPORTE Yves, « Les origines de notre clocher-vieux », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 221-236.
- DELAPORTE Yves, « Note sur l'origine et la date de l'église actuelle du Puiset », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 263-268.
- DELAPORTE Yves, « La maison des « Ecoles de charité » de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 123-136.
- DELAPORTE Yves, « Une statue de saint Sylvestre à la Cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 159-166.
- DELAPORTE Yves, « L'Ordinaire Chartrain du XIII^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XIX, 1953, p. 1-300.
- DELAPORTE Yves, « Saint Maurice et sa statue à la cathédrale de Chartres »,

Table par ordre alphabétique des auteurs

- Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 75-81.
- DELAPORTE Yves, « La sépulture de Henri de Grez, évêque de Chartres (décès 1246) et de son frère Étienne, doyen du chapitre (décès 1243) », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 191-199.
- DELAPORTE Yves, « L'épithaphe de Jean-Jacques Trivulce », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 200-204.
- DELAPORTE Yves, « Le voeu de Madame Élisabeth de France et les cœurs votifs du trésor de la Cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 1-16.
- DELAPORTE Yves, « Clément Janequin, compositeur ordinaire du roi, curé d'Unverre. Date de sa mort (1558) », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 177-180.
- DELAPORTE Yves, « Saint Louis est-il venu à Chartres en octobre 1260 ? », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 296-298.
- DELAPORTE Yves, « Remarques sur la chronologie de la cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 299-320.
- DELAPORTE Yves, « L'ancienne chapelle du monastère des Carmélites de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXIII, 1964-1968, p. 175-177.
- DELAPORTE Yves, « L'inscription du portail de l'église de Combres », *Mémoires SAEL*, t. XXIII, 1964-1968, p. 179-182.
- DELAPORTE Yves, « Quelques mots au sujet du jubé de la cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 285-286.
- DELAVILLE LE ROULX, « Le legs d'Enguerrand VII, sire de Coucy, à la Cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 463-470.
- DELISLE Léopold « Notes sur les manuscrits de Chartres envoyés à la Bibliothèque nationale pendant la Révolution », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 192-195.
- DENOS G., « Les anciennes paroisses de Chartres : leur délimitation », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 321-337.
- DESSAL Marcel, « La révolte de Dreux et les origines du 13 vendémiaire », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 227-275.
- DION A. de, « Recherches sur les anciens chemins de l'Iveline et du comté de Monfort », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 269-277.
- DION, « Le Puiset aux XI^e et XII^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. VIII, 1885, p. 1-35.
- DUPRÉ, « Les Comtesses de Chartres et de Blois », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 198-236.
- DURAND Paul, « Note sur la chapelle de la Conception dans l'église Saint-Père », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 167-174.
- DURAND Paul, « Rapport sur l'église et la Crypte de Saint-Martin-au-Val à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 305-318.

Table par ordre alphabétique des auteurs

- DURAND Paul, « Église de Saint-Père à Chartres. Explication de la nouvelle décoration exécutée dans la chapelle de la Vierge », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 298-322.
- DURAND Paul, « Étude iconographique sur ce que les Grecs désignent dans la peinture sacrée par le mot « Etoimacia », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 381-435.
- DURAND Paul, « Le sarcophage de Salone », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 172-193.
- DURAND Roger, « Chronologie des premiers seigneurs de Courville : Courville et Vieuxpont, notice généalogique », *Mémoires SAEL*, t. XII, 1895-1900, p. 243-293.
- DURAND Roger, « Le château de Villebon et le grand Sully », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 124-138.
- DURAND Roger, « Levéville au XV^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 228-235.
- DURAND Roger, « Généalogies chartraines : famille de Givès », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 323-343.
- DURAND Roger, « Le domaine de Nogent-le-Roi au XVII^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 117-138.
- DUREAU A., « Notice sur la famille Gendron », *Mémoires SAEL*, t.V, 1872, p. 28-41.

E

- EDELSTEIN Melvin, « Composition socio-professionnelle du personnel politique, Eure-et-Loir 1790 », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-2, 2001-4, p. 93-100.

F

- FÉRET Brigitte, « Le chœur de la cathédrale au XVIII^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-4, 2003-4, p. 153-172.
- FESSARD Georges, « Hôtel particulier, 4 rue Saint-Michel à Chartres décoré en 1853 par le sculpteur chartrain Henri Parfait », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-3, 1978-1982, p. 81-86.
- FEYEL Gilles, « Les deux premiers siècles de la librairie et de l'imprimerie chartraines (1482-1721) », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-5, 2004-4, p. 173-204.
- FOLLIOU Pierre-Marie, « Les Templiers dans la baillie de Chartres, La juridiction de Sours et Arville », *Mémoires SAEL*, t. XXIX-1, 1983-avril, p. 1-88.
- FOLLIOU Pierre-Marie, « Les Templiers dans la baillie de Chartres, Une économie de croisade », *Mémoires SAEL*, t. XXIX-2, 1983-3, p. 89-160.
- FOURMONT Patrick, COUTHURES Jean, « Découverte de céramique du hallstatt

Table par ordre alphabétique des auteurs

à Saint-Prest (Eure-et-Loir), avec plans et une planche », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 111-115.

F

FRANÇOIS Jean-Jacques, « Les domaines de l'abbaye de Saint-Germain au IX^e siècle dans le Drouais et le Thymerais », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 41-77.

G

GABET Philippe, « Constantin le Grand à Chartres. De l'image au mythe politico-religieux », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-4, 1998-4, p. 167-179.

GABET Philippe, « Les statues équestres des Capétiens aux Valois à Chartres, Paris, Sens » *Mémoires SAEL*, t. XXXII-5, 1999-4, p. 181-194.

GAUTIER, « Histoire de l'abbaye royale de Notre-Dame de Grandchamps », *Mémoires SAEL*, t. XIII, 1901-1904, p. 132-253.

GENDRON (signé), « Ruines des fortifications de Voves », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 175-177.

GILLARD A., « Notice sur les anciens Registres de l'état-civil de Nogent-le-Roi et analyse de Lucien Merlet », *SAEL*, t. VI, 1876, p. 276-288.

GILLARD A., « Une enquête judiciaire à Dreux en 1601 », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 321-330.

GILLARD A., « Jean-François Collette de Chamseru, chirurgien et oculiste, et sa famille (16.-1822) », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 375-467.

GILLARD Gabriel, « Jean François Jacques Roussille de Chamseru et ses fonctions politiques, administratives et judiciaires (1789-1792) », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 236-246.

GILLARD Gabriel, « Mme Doublet, dame d'Auneau (1719-1722) et le salon de la paroisse », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 275-287.

GILLARD G., « Modes, traditions et coutumes beauceronnes : le bonnet rond », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 356-403.

GILLARD Gabriel, « Nicolas Debaste, sa famille et son œuvre », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 119-142.

GILLARD Gabriel, « Gallardon à la fin du XVI^e siècle. Jean Boissin, sa famille et ses œuvres », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 139-204.

GILLARD Dr. G., « La noble charité de Blévy : ses statuts, son livre de raison », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 338-346.

GOBILLOT René, « Histoire et vicissitudes d'un tableau (Vue d'Athènes, vers 1675) », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 82-89.

GOBILLOT René, « Tapis de Bonneval (1820-1823) », *Mémoires SAEL*, t. XX,

Table par ordre alphabétique des auteurs

1954-1957, p. 205-207.

GRESLOU J., « Recherches historiques sur l'ancienne poterie émaillée (1^{er} article) », *SAEL*, t. III, 1863, p. 109-134.

GRESLOU J., « Recherches historiques sur l'ancienne poterie émaillée (2^e article) », *SAEL*, t. III, 1863, p. 168-195.

GRIFFITHS Quentin, « Le patronage royal à Chartres sous les derniers capétiens », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-3, 1997-4, p. 141-157.

GROS Gérard, « Le thème de l'Enfant sauvé dans les Miracles de Notre-Dame de Chartres de Jean Le Marchant (XIII^e siècle) », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-5, 1978-1982, p. 145-160.

GROS Gérard, « Notre-Dame et le prisonnier délivré : autour du miracle XXIV de Jean Le Marchant », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-4, 1991-4, p. 129-142.

GROS Gérard, « Jean le Marchant et Gautier de Coinci, aspects d'un plagiat (Miracles de Notre Dame de Chartres, XXX et XXXI) », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-6, 1993-4, p. 205-224.

GUILLON E., « Notice sur la commune des Autels-Villevillon », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 46-90.

GUILLON Jules, « Monographie de Ver », *Mémoires SAEL*, t. XIII, 1901-1904, p. 73-131.

GUILLON F., « Le protestantisme à Authon-du-Perche et dans les environs », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 139-170.

H

HARREAUX, « Du brouillard sec, bleuâtre et odorant », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 30-46.

HARREAUX, « Recherches sur le sens du type chartrain dans les monnaies locales », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 243-247.

HARREAUX, « Note sur la ferme de Chauvilliers », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 331-337.

HARREAUX, « De l'étymologie du mot Belsia et de quelques autres », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 343-354.

HARREAUX, « Étude sur la vallée de Saint-Léger-les-Aubées », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 56-85.

HAYE, « Evêques attribués par erreur et sans preuve au diocèse de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 460-462.

HAYE, « Notes historiques sur Chartres et le diocèse pendant l'épiscopat de Louis et de Charles Guillart, 1525-1553, 1553-1573 », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 241, 423.

HÉNAULT Adrien, « Notice sur la borne de la Crosse », *Mémoires SAEL*, t. I,

Table par ordre alphabétique des auteurs

1858, p. 57-58.

HÉNAULT Adrien, « Notice sur l'église de Lucé », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 278-294.

HÉNAULT Adrien, « Études sur des sculptures du portail royal de la cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 76-88.

HÉNAULT, Adrien, « Notice sur la statue ouvrante de Sainte-Marie d'Alluyes », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 378-388.

HÉNAULT Adrien, « Découvertes d'anciens murs de ville et d'un hypocauste gallo-romain à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 35-45.

HOYER Rüdiger, « Documents primordiaux de l'archéologie chartraine, Les plus anciens plans connus de la cathédrale Notre-Dame, 1^{ère} partie », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-1, 1988-4, p. 1-45.

HOYER Rüdiger, « Documents primordiaux de l'archéologie chartraine, Les plus anciens plans connus de la cathédrale Notre-Dame, 2^{ème} partie », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-1, 1988-4, p. 46-58.

HOYER Rüdiger, « Documents primordiaux de l'archéologie chartraine, Les plus anciens plans connus de la cathédrale Notre-Dame, Appendices », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-2, 1990-1, p. 75-88.

H.S., « Vie de saint Adjuteur, moine de Tiron », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 276-288.

H.S., « Notes sur Souancé et Montdoucet, 1080-1793 », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 325-359.

J

JAMES John, « Étude des anomalies dans les portails de l'Ascension et de l'Incarnation à la cathédrale de Chartres », trad. MAUNOURY Dominique, *Mémoires SAEL*, t. XXXI-3, 1990-4, p. 110-123.

JAMES John, « Chapiteaux à feuilles d'acanthé du Portail Royal », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-3, 1990-4, p. 124-128.

JAMES John, « Le maître rustique, un sculpteur chartrain en Italie », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-4, 1998-4, p. 161-166.

JEAUNEAU Édouard, « Un représentant du platonisme au XII^e siècle : maître Thierry de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 1-10.

JEAUNEAU Édouard, « Glane chartraine dans un manuscrit de Rouen », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 17-30.

JEAUNEAU Édouard, « Note sur l'École de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXIII, 1964-1968, p. 1-45.

JEAUNEAU Édouard, « Chartres révélé par sa sculpture et ses vitraux. Notes et digressions sur un livre récent », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-1, 1988-4, p. 59-70.

Table par ordre alphabétique des auteurs

- JOB Jules, « Note sur le château de Louye », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 24-28.
- JOB J., « Notice biographique sur la famille Métézeau, de Dreux », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 308-318.
- JOB J., « Épisode du dernier siège de Dreux, en 1563. La rue des Soupirs », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 357-364.
- JOB Jules, « Les cinq croix de France à Saint-Ouen-Marchefroy », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 21-26.
- JOLIET L., « Poésie de A. M. ROUX », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 90-91.
- JOLIET L., « Étude sur le caractère du Misanthrope dans les œuvres de Shakespeare », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 341-380.
- JOLY Roger, « Les girouettes des clochers de la cathédrale », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 189-200.
- JOLY Roger, « La Commune de 1871, ses incidences chartraines », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 169-206.
- JOLY Roger, « Fondations gallo-romaines découvertes à Chartres près des Archives départementales, avec plan », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 116-120.
- JOLY Roger, « Découverte numismatique », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 126.
- JOLY Roger, « Le chantier des Archives départementales à Chartres (août 1973), avec plans », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 132-138.
- JOLY Roger, « De quand date la devise de la ville de Chartres ? », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 145-152.
- JOLY Roger, « L'aménagement des entrées de la ville de Chartres (1790-1832) », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 313-346.
- JOLY Roger, « Les cimetières chartrains », *Mémoires SAEL*, t. XXX-3, 1987-4, p. 231-280.
- JOLY Roger, « Les cimetières chartrains. Annexe : L'art funéraire au cimetière Saint-Chéron », *Mémoires SAEL*, t. XXX-3, 1987-4, p. 281-297.
- JOLY Roger, « Une nouvelle lecture pour le labyrinthe de la cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-5, 1999-4, p. 202-231.
- JOURDAN Marie-Francine, « La Vierge-Mère dans les sept verrières absidales », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-3, 2002-4, p. 101-118.
- JOURDAN Marie-Francine, « À propos du portail royal, le chapiteau du portail central, le trumeau disparu », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-4, 2003-4, p. 137-152.
- JUSSELIN Maurice, « La prière Notre-Dame, poésie du XIII^e siècle, publiée d'après un manuscrit de la Bibliothèque de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 404-433.
- JUSSELIN Maurice, « Les traditions de l'Église de Chartres, à propos d'une bulle

Table par ordre alphabétique des auteurs

- du pape Léon X, concernant la construction de la clôture du Chœur », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 1-26.
- JUSSELIN Maurice, « Dernières recherches sur les Traditions de l'Eglise de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 100-116.
- JUSSELIN Maurice, « La Maîtrise de l'Oeuvre à Notre-Dame de Chartres. La Fabrique, les ouvriers et les travaux du XIV^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 233-347.
- JUSSELIN Maurice, « Le maître maçon Jean aux Tabours à la Cathédrale de Chartres (1369-1372) », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 365-368.
- JUSSELIN Maurice, « Histoire des livres liturgiques de la Cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 1-64.
- JUSSELIN Maurice, « La vieille maison située en face du portail nord de la Cathédrale, ancienne maîtrise (1355-1789), avec pièces justificatives », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 78-88.
- JUSSELIN Maurice, « Les peintres-verriers à Chartres au XVI^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 153-249.
- JUSSELIN Maurice, « Vieilles maisons rue du Soleil-d'Or à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 250-256.
- JUSSELIN Maurice, « Statistiques archéologiques d'Eure-et-Loir », *Mémoires SAEL*, t. XVI, 1923-1936, p. 370-411, suite de la Statistique archéologique de l'auteur dans le second volume du Cinquantenaire de la SAEL.
- JUSSELIN Maurice, « L'ancien jubé de la cathédrale de Chartres dans l'imagerie », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 1-5.
- JUSSELIN Maurice, « De quelques offices privilégiés auprès du chapitre de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 51-77.
- JUSSELIN Maurice, « Cuivres gravés par Sergent-Marceau et conservés à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 78-86.
- JUSSELIN Maurice, « Jean-René Nesle, artiste dunois (XVIII^e siècle) : ses travaux à Châteaudun ; ses projets pour la cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 87-92.
- JUSSELIN Maurice, « Aménagements dans le chœur de la cathédrale de Chartres pour le sacre de Henri IV (1593) », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 205-209.
- JUSSELIN Maurice, « Les tapisseries de l'« Histoire de Moïse » au Musée de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 210-220.
- JUSSELIN Maurice, « Miscouard à Lèves dit « Les Caves gauloises » », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 1-14.
- JUSSELIN Maurice, « Le Feu de Saint-Jean à Saint-Prest en 1786 », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 15-16.
- JUSSELIN Maurice, « Le poète Mathurin Régnier, prieur de Bouzancourt »,

Table par ordre alphabétique des auteurs

- Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 17-21.
- JUSSELIN Maurice, « Chanson du siège de Chartres par Henri IV en 1591 », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 22-28.
- JUSSELIN Maurice, « Le médecin chartrain Claude Huvé (1505-1570) », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 29-42.
- JUSSELIN Maurice, « La manufacture de faïence de Châteaudun », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 43-75.
- JUSSELIN Maurice, « Le Palais épiscopal de Chartres (aujourd'hui musée municipal) et sa chapelle au temps de Mgr de Fleury (1746-1780) », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 77-121.
- JUSSELIN Maurice, « Cahiers de 1789. Doléances du curé de Sancheville et des paroisses d'Amilly et d'Ollé », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 137-148.
- JUSSELIN Maurice, « Les tapissiers d'Aubusson en Beauce au début du XVII^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 149-158.
- JUSSELIN Maurice, « La vocation d'un notaire au temps de Louis XIV », », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 167-170.
- JUSSELIN Maurice, « Les « Tables d'or » du maître-autel de la cathédrale de Chartres », », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 171-189.
- JUSSELIN Maurice, « La réfection des grandes orgues de la Cathédrale de Chartres (1542-1546) », », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 191-196.
- JUSSELIN Maurice, « Les 'Chevaliers de Notre-Dames' », », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 197-200.
- JUSSELIN Maurice, « Les autographes de Gislebert, évêque de Chartres au IX^e siècle », », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 201-203.
- JUSSELIN Maurice, « Les brodeurs à Chartres et les vêtements liturgiques de la cathédrale au XVI^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XVIII, 1947-1951, p. 205-301.
- JUSSELIN Maurice, « Documents sur le château d'Anet au XVII^e siècle (1623-1687) », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 27-74.
- JUSSELIN Maurice, « La sainte ampoule de Marmoutier au sacre de Henri IV », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 90-96.
- JUSSELIN Maurice, « Travaux au château d'Anet en 1707 », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 97-102.
- JUSSELIN Maurice, « La statue de Baudry, chambrier de Notre-Dame de Chartres, mort en 1510 », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 103-106.
- JUSSELIN Maurice, « Les épidémies à Chartres au XVI^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 107-125.
- JUSSELIN Maurice, « Lettres d'un Parisien à un Chartrain sur les affaires du temps (1787-1793) », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 126-130.
- JUSSELIN Maurice, « L'église d'Anet au XVII^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 131-146.

Table par ordre alphabétique des auteurs

- JUSSELIN Maurice, « Trafic américain sur les biens nationaux », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 147-155.
- JUSSELIN Maurice, « Recherches sur la famille Marceau : la fortune de Marceau Marceau l'Américain. Le premier maître de Sergent-Marceau. Les dernières années d'Emira », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 156-190.
- JUSSELIN Maurice, « Imagiers et cartiers à Chartres », », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 209-488.
- JUSSELIN Maurice, « Les Marceau-Desgraviers à Montlandon », », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 489.
- JUSSELIN Maurice, « Documents sur le tour du chœur de Chartres (1557, 29 mars) », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 31-32.
- JUSSELIN Maurice, « L'église Saint-Sulpice de Nogent-le-Roi », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 33-80.
- JUSSELIN Maurice, Introduction à l'étude du tour du chœur de la cathédrale de Chartres, *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 81-172.
- JUSSELIN M., « Conflits du travail au XVIII^e s. dans le pays chartrain », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 173-176.
- JUSSELIN Maurice, « Documents sur le Frazé (Eure-et-Loir) », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 199-204.
- JUSSELIN Maurice, « 'Les Écritoires' des notaires et procureurs en cour d'église à Chartres au temps de François 1^{er} », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 205-210.
- JUSSELIN Maurice, « L'église d'Ymonville au temps de l'abbé Bordas (1745-1772). La grille de Jean-René Nesle (1762) », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 211-226.
- JUSSELIN Maurice, « Martens, collaborateur de Bridan à la cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 276-278.
- JUSSELIN Maurice, « Note sur le graveur Pierre Savart (XVIII^e siècle) », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 289-290.
- JUSSELIN Maurice, « Mademoiselle Marie Guittet, bibliothécaire de la Ville de Chartres (1900-1959) », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 291-295.
- JUSSELIN Maurice, « Décisions canoniques de Nicolas Bonnet, évêque du département d'Eure-et-Loir (1791-1792) », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 321-324.
- JUSSELIN Maurice, « Le Palais des Noces à Chartres au XVI^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 347-354.
- JUSSELIN Maurice, « Les Halles de Chartres en 1530 », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 385-388.
- JUSSELIN Maurice, « Voyage archéologique en suivant les visites pastorales (1628-1724) », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 389-504.

Table par ordre alphabétique des auteurs

- JUSSELIN Maurice, « Augustin Milcent, soldat de la Révolution, d'après sa correspondance », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 49-80.
- JUSSELIN Maurice, « Rois de France morts dans le ressort de l'Eure-et-Loir », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 182-187.
- JUSSELIN Maurice, « Le 'Droit Chemin' », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 188.
- JUSSELIN Maurice, « Une campagne de Marceau (octobre-décembre 1795) », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 201-220.
- JUSSELIN Maurice, « Chambres de lecture à Chartres pendant la Révolution », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 221-228.
- JUSSELIN Maurice, « La loge de Saint-Augustin à l'Orient de Dreux (1762-1766) », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 237-263.
- JUSSELIN Maurice, « 1545 : 26 juin. Inventaire du trésor de l'église Notre-Dame de Chartres à l'exception de la Sainte-Châsse », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-5, 1992-4, p. 193-200.
- JUSSELIN Maurice (Documents transcrits par), « Les grandes orgues de la cathédrale - Marchés du XVI^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-7, 1994-4, p. 249-256.
- JUSSELIN Maurice, (recueil de textes transcrits et annotés par), « Les travaux à la cathédrale de Chartres au XVI^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-1, 1995-4, p. 1-24.
- JUSSELIN Maurice, « Bibliographie des travaux de concernant la cathédrale », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-1, 1995-4, p. 25-26.

K

- KERDRÉAN, « Notice sur l'église de la Croix-du-Perche », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 365-370.
- L. M., « Inscriptions dans l'église de Pré-Saint-Martin », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 70-71.
- KUNSTMANN Pierre, « Miracles de Notre-Dame de Chartres par Jean le Marchant », *Mémoires SAEL*, t. XXVI, 1973, p. 1-292.

L

- LACOUR Jacques, « Livres liturgiques de Monseigneur de Lubersac, Evêque de Chartres (1780-1791) », *Mémoires SAEL*, t. XXIX-3, 1983-1984, p. 161-232.
- LANGLOIS M., « Une religieuse de Belhomert », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 273-275.
- LANGLOIS M., « Catalogue des manuscrits et pièces de la bibliothèque de la Société Archéologique d'Eure-et-Loir (1856-1903) », *Mémoires SAEL*, t. XIII,

Table par ordre alphabétique des auteurs

- 1901-1904, p. 254-314.
- LANGLOIS M., « Le Missel de Chartres imprimé en 1482 », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 1-54.
- LANGLOIS M., « Léonor d'Estampes de Valençay », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 205-232.
- LAQUEUILLE, « Fortifications de Voves », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 72-78.
- LAUREAU J., « Hugues du Puiset, beau-frère du roi d'Angleterre et père de l'évêque de Durham », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 309-318.
- LE BOY, « Rapport sur l'affaire des 31 fusillés du 30 mars 1944 », *Mémoires SAEL*, t. XXXIV-1, 2005-3, p. 1-36.
- LE BRUN Jacques, « Paul Godet des Marais, évêque de Chartres (1648-1709) », *Mémoires SAEL*, t. XXIII, 1964-1968, 47-78.
- LAQUEUILLE E., « Anne de Graville, ses poésies, son exhérédation », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 328-338.
- LECOCQ Adolphe, « Notice sur la porte Guillaume de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 1-8.
- LECOCQ Adolphe, « Lettres-patentes de Charles VI (septembre. 1413) », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 62-69.
- LECOCQ Adolphe, « Historique du Cloître Notre-Dame », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 125-158.
- LECOCQ Adolphe, « L'escalier de la reine Berthe et la maison des vieux consuls à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 239-249.
- LECOCQ Adolphe, « Notes historiques sur l'église et la Crypte de Saint-Martin-au-Val à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 289-304.
- LECOCQ Adolphe, « Notice historique sur les armoiries de la Ville de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 33-47.
- LECOCQ Adolphe, « Une page du protestantisme au pays chartrain, en 1565 », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 187-191.
- LECOCQ Adolphe, « Notice sur un atelier de figurines gallo-romaines, découvert à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 325-334.
- LECOCQ Adolphe, « Un symbole d'investiture au Moyen Âge », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 135-145.
- LECOCQ Adolphe, « Documents sur Miles d'Illiers », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 250-262.
- LECOCQ Adolphe, « Étude sur les plans topographiques et imprimés de la Ville de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 30-51.
- LECOCQ Adolphe, « Notice sur Jehan le Maçon, fondeur chartrain », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 129-142.
- LECOCQ Adolphe, « Légendaires et sermonaires du XIV^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 190-258.

Table par ordre alphabétique des auteurs

- LECOCQ Adolphe, « Notice historique et archéologique sur les horloges de l'église Notre-Dame de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 284-340.
- LECOCQ Adolphe, « Notice sur les origines municipales de Chartres, et monographie historique de ses divers Hôtels-de-Ville », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 89-184.
- LECOCQ Adolphe, « Le Clos du Vieux-Saint-Jean à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 237-268.
- LECOCQ Adolphe, « Dissertation historique et archéologique sur la question : où est l'emplacement du tombeau de Fulbert ? », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 303-391.
- LECOCQ Adolphe, « Recherches sur une ambassade chartraine à Nazareth », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 64-75.
- LECOCQ Adolphe, « Recherches sur les enseignes de pèlerinages et les chemisettes de Notre-Dame de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 194-242.
- LECOCQ Adolphe, « Notice sur Laurent Bouchet et ses poésies », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 289-307.
- LECOCQ Adolphe, « Un portrait de Fulbert, au XII^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 339-356.
- LECOCQ Adolphe, « La cathédrale de Chartres et ses Maîtres-de-l'Œuvre », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 396-479.
- LECOCQ Adolphe, « Souvenirs de l'abbaye de Josaphat-lès-Chartres », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 416-439.
- LECŒUR, « Mémoires et notes du capitaine Dupont à Maintenon, naufragé du Radeau de la Méduse », *Mémoires SAEL*, t. XIII, 1901-1904, p. 315-413.
- LECOMTE, « Notice sur l'ancienne commune de Molitard », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 119-127.
- LEFÈVRE Édouard, « Notice sur le château de Sorel », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 18-38.
- LEFÈVRE Édouard, « Historique de la châellenie de Rabestan », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 339-374.
- LEFÈVRE Édouard, « Documents historiques sur l'ancienne abbaye de Saint-Sanctin, le prieuré de Saint-Gervais et l'église Saint-Martin à Chuisnes », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 64-83.
- LEFÈVRE Édouard, « Chapelle de Notre-Dame de la Ronde », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 313-324.
- LEFÈVRE Édouard, « Notice sur la baronnie d'Alluyes », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 42-88.
- LEFÈVRE Édouard, « Notice sur la seigneurie d'Illiers », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 396-409.

Table par ordre alphabétique des auteurs

- LEFÈVRE Édouard, « Notice sur la Châtellenie d'Épernon », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 101-171.
- LEFÈVRE-PONTALIS Eugène, « Les façades successives de la Cathédrale de Chartres aux XI^e et XII^e siècles », *Mémoires SAEL*, t. XIII, 1901-1904, p. 1-48.
- LEFÈVRE-PONTALIS Eugène, « Nouvelle étude sur les façades et les clochers de la cathédrale de Chartres (réponse à M. Mayeux) », *Mémoires SAEL*, t. XIII, 1901-1904, p. 434-483.
- LEGLAND Marie-Florence, CARRÉ, François, « Chartres antique et médiéval, quelques hypothèses de topographie urbaine », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-2, 1979-2, p. 33-80.
- LEHR Henry, « L'École chartraine de sculpture au XII^e siècle, d'après les origines du style monumental au moyen âge par le Dr Voye (extraits) », *Mémoires SAEL*, t. XII, 1895-1900, p. 85-140.
- LEHR Henri, « De Paris à Chartres au temps des diligences », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 27-32.
- LEHR Henry, « Remarques sur l'habitation populaire en Eure-et-Loir », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 59-67.
- LEJEUNE, « Antiquités d'Avallodium », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 1-22.
- LELIÈVRE Jean, « Épisodes de la Fronde dans le Drouais (1652) », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 181-198.
- LELIÈVRE Jean, « Documents sur le prieuré de Notre-Dame des Sept Joies de Fermaincourt », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 145-164.
- LEMÉE Édouard, « Trois tableaux signés Vignon découverts dans l'église d'Écluzelles », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-3, 1978-1982, p. 102-104.
- LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné, prieur de Mondonville. Consistance du domaine royal de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 99-112.
- LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné, prieur de Mondonville, premier volme », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 258-281.
- LÉPINOIS, Eugène de, « Notice sur Laurent Desmoulins, poète chartrain », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 23-32.
- LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné, prieur de Mondonville (3^e article) », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 99-144.
- LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné, prieur de Mondonville, (4^e article) », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 209-264.
- LÉPINOIS Eugène de, « Notice sur Claude Rabet », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 53-77.
- LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné (5^e article) », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 196-238.
- LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné (6^e article) », *Mémoires*

Table par ordre alphabétique des auteurs

SAEL, t. IV, 1867, p. 151-179.

LÉPINOIS Eugène de, « Prestations de serments de quelques dignitaires chartrains », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 185-191.

LÉPINOIS Eugène de, « Compte de la dépense du grand Dauphin à Anet », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 392-395.

LÉPINOIS Eugène de, « Mémoires de Guillaume Laisné, prieur de Mondonville », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 89-100.

LEPRINCE André, « La confrérie de charité de Bretoncelles (diocèse de Chartres) à la veille de la Révolution », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 325-346.

LEVIS-GODECHOT Nicole, « Cathédrale de Chartres - Portail Nord. Précisions nouvelles sur l'iconographie des statues », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-5, 1992-4, p. 169-190.

LILLICH Meredith, « Découverte d'un vitrail perdu de Saint-Père de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 264-268.

M

MAILLIER Charles, « Glossaire du patois du pays drouais (Ile-de-France) », *Mémoires SAEL*, t. XXII, 1961-1964, p. 81-138.

MAILLIER Charles, « Supplément au Glossaire du patois du pays drouais (Ile-de-France) », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 139-158.

MALLET A., « Notes sur quelques instruments préhistoriques du canton de Brou », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 319-324.

MARCILLE C., « Notice sur Matthieu Cochereau, peintre beauceron », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 47-63.

MARQUIS, « Bureau de la Rivière, seigneur d'Auneau. Son origine, sa tombe », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 153-160.

MARQUIS, « Les cités de la Gaule disparues », *Mémoires SAEL*, t. XIII, 1901-1904, p. 63-72.

MARQUIS, « Les léproseries du diocèse de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 110-123.

MAYEUX Albert, « Étude sur la façade de la Cathédrale de Chartres du XI^e au XIII^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XII, 1895-1900, p. 434-447.

MAYEUX, Albert, « Étude sur l'abside de la Cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XIII, 1901-1904, p. 49-62.

MAYEUX Albert, « Réponse à M. Eugène Lefèvre-Pontalis, sur son article : « Les façades successives de la Cathédrale de Chartres aux XI^e et XII^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XIII, 1901-1904, p. 414-433.

MAYEUX Albert, « L'église Saint-André de Chartres et l'église Saint-Nicolas »,

Table par ordre alphabétique des auteurs

- Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 171-227.
- MAYEUX Albert, « Le château et la terre d'Eguilly », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 288-309.
- MAYEUX Albert, « Baronville. Ses seigneurs et son château », *Mémoires SAEL*, t. XV, 1915-1922, p. 348-364.
- MÉGRET DUCOUDRAY, « Notes sur quelques évêques de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. V, 1782, p. 295-302.
- MÉLY F. de, « Notes sur la majolique italienne », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 410-415.
- MÉLY F. de, « Les Chemises de la Vierge », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 107-118.
- MÉLY F. de, « François Marchand et le Tombeau de François 1^{er} », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 332-345.
- MÉLY F. de, « L'ordre teutonique en Eure-et-Loir », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 352-354.
- MÉLY F. de, « Un manuscrit de la bibliothèque Harleyenne », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 379-383.
- MÉLY F. de, « Broderie du XIV^e siècle représentant Charles V et sa famille », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 394-404.
- MENAULT E., « Découverte d'un village romain à Mérrouville », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 178-182.
- MERLET Lucien, « Rapport sur une pierre tumulaire conservée dans l'église d'Oysonville », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 9-13.
- MERLET Lucien, « Rapport sur la pierre tumulaire de Renaud de Paris », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 16-17.
- MERLET Lucien, « Boutiques au Cloître Notre-Dame », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 79-89.
- MERLET Lucien, « Lettres de rémission (1558) », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 113-121.
- MERLET Lucien, « Meurtre de Charlotte de France Dame de Brézé », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 159-166.
- MERLET Lucien, « Actes de l'état civil au XV^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 219-236.
- MERLET Lucien, « Lettre de François 1^{er} à sa mère après la bataille de Pavie (25 février 1525) », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 319-327.
- MERLET Lucien, « Une succession en litige », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 48-58.
- MERLET Lucien, « Lettres de rémission de 1585 », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 48-58, p. 95-98.
- MERLET Lucien, « Souvenirs de Jeanne d'Arc dans le pays chartrain », *Mémoires*

Table par ordre alphabétique des auteurs

- SAEL*, t. II, 1860, p. 144-162.
- MERLET Lucien, « Gallardon et ses environs, histoire civile », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 283-312.
- MERLET Lucien, « Histoire de l'église de Coulombs (1^{er} article) », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 24-52.
- MERLET Lucien, « Origines de la commune de Dreux », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 146-151.
- MERLET Lucien, « Notice bibliographique sur la Beausse Desséchée », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 289-297.
- MERLET Lucien, « Histoire de l'abbaye de Coulombs (2^e article) », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 52-104.
- MERLET Lucien, « Notice sur l'église Saint-Lubin de Châteaudun », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 180-189.
- MERLET Lucien, « Notices sur Charles-Paris d'Orléans, duc de Longueville », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 271-283.
- MERLET Lucien, « Coutumes des Chevaliers de la Table-Ronde », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 1-29.
- MERLET Lucien, « analyse de la Notice sur les anciens Registres de l'état-civil de Nogent-le-Roi de A. Gillard », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 276-288.
- MERLET Lucien, « Notice sur Jean de Ferrières, vidame de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 1-11.
- MERLET Lucien, « De l'instruction primaire dans l'Eure-et-Loir avant 1790 », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 319-338.
- MERLET Lucien, « De l'instruction primaire dans l'Eure-et-Loir avant 1790 (suite) », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 36-45.
- MERLET Lucien, « De l'instruction primaire dans l'Eure-et-Loir avant 1790 (suite) », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 36-45.
- MERLET Lucien, « Études sur les anciens bacheliers », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 308-320.
- MERLET Lucien, « État des rachats dus à la baronnie de Brou », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 389-409.
- MERLET Lucien, « Lettres de saint Ives », *Mémoires SAEL*, t. VIII, 1885, p. 1-508.
- MERLET Lucien, « Notice biographique sur Jean de Rotrou », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 46-56.
- MERLET Lucien, « Les Compagnons du Papeguay à Châteauneuf », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 128-253.
- MERLET Lucien, « Translation des restes mortels des princes de Bourbon-Toulouse en l'église de Saint-Etienne de Dreux », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 355-364.

Table par ordre alphabétique des auteurs

- MERLET Lucien, « Le marché des pierres à Chartres », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 384-387.
- MERLET Lucien, « Notes sur le chartrier de Saint-Père », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 419-429.
- MERLET Lucien, « Notice sur l'hospice de Courville », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 184-194.
- MERLET Lucien, « Notice sur l'hospice d'Illiers », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 195-204.
- MERLET Lucien, « Notice sur l'hospice de Janville », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 205-240.
- MERLET Lucien, « Redevances au Pays Chartrain durant le moyen âge (avec table) », *Mémoires SAEL*, t. XII, 1895-1900, p. 181-229.
- MERLET René, « Catalogue des Evêques de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 453-459.
- MERLET René, « Petite chronique de l'abbaye de Bonneval de 857 à 1050 environ », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 14-38.
- MERLET René, « Les vidames de Chartres au XIII^e siècle et le vitrail de Sainte-Marguerite », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 81-91.
- MERLET René, « Origines des monnaies féodales au type chartrain », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 111-121.
- MERLET René, « Date de la construction des cryptes de la cathédrale de Chartres (1020-1024) », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 161-171.
- MERLET René, « Fouilles dans la Cathédrale pour l'installation d'un calorifère », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 289-301.
- MERLET René, « Cellier du XIII^e siècle de l'ancien hôtel des seigneurs de Tachainville », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 360-374.
- MERLET René, « Les Comtes de Chartres, de Châteaudun et de Blois, aux IX^e et X^e siècles (à suivre) », *Mémoires SAEL*, t. XII, 1895-1900, p. 1-84.
- MESQUI Jean, « Alluyes et Bois-Ruffin, deux donjons du XIII^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-4, 1978-1982, p. 105-144.
- MÉTAIS, « Bibliophiles chartrains et la Trinité de Vendôme au XI^e siècle », *SAEL*, t. X, 1896, p. 172-183.
- MET-GAUBERT, « Notice sur Antoine Godeau », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 152-157.
- MET-GAUBERT G., « Notice sur Florent d'Illiers, gouverneur de Châteaudun », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 143-150.
- MET-GAUBERT, G., « Notice biographique sur Philidor, de Dreux », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 392-395.

N

Table par ordre alphabétique des auteurs

NEWELL, Jean H. Jr., « L'humanisme médiéval de l'École de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-2, 1996-3, p. 43-54.

NIQUEVERT, « Biographie de Jean-Louis César Lair, Paris, 20 mars 1857 », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 204-213.

P

PARSONS Lillich, Meredith, « Les vitraux de la nef de Saint-Père de Chartres : analyse stylistique », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 207-237.

PARSONS Lillich, Meredith, « Les donateurs de quelques vitraux de la nef de Saint-Père de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 287-302.

POISSON, « Note sur une station romaine près de Mérrouville », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 97-98.

POSSESSE Maurice de, « Notes sur Dangeau et ses seigneurs », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 91-196.

POUDRA, « Notice sur les anciennes sources du Loir », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 120-124.

R

RAUDIÈRE, Pierre de la, « Les anciens seigneurs de Villebon et de la Gâtine (Eure-et-Loir) », *Mémoires SAEL*, t. XVII, 1937-1942, p. 269-354.

RAUDIÈRE Pierre de la, « Les mottes sont-elles d'origine celtique ? », *Mémoires SAEL*, t. XX, 1954-1957, p. 11-26.

RAVAULT G. R., « Notice sur une maison sise à Chartres, rue du Grand-Cerf, n°52 », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 84-94.

REISET Comte de, « Notice sur le château de Crécy et sur Mme de Pompadour », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 365-391.

REISET, « La mort de Marceau », *Mémoires SAEL*, t. XII, 1895-1900, p. 172-180.

RENARD, « Les Reliques de saint Gilduin », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 371-378.

RENARD, « Une agression nocturne au Coudray en 1695 », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 413-418.

RENARD, « Notice historique sur le Séminaire du Grand-Beaulieu-lès-Chartres », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 39-80, 127-152, 214-240.

RENARD, « Les insignes canoniaux de l'ancien chapitre de Notre-Dame de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 92-110.

RENARD, « Le Séminaire du Grand-Beaulieu-lès-Chartres (suite) », *Mémoires SAEL*, t. XII, 1895-1900, p. 303-344.

Table par ordre alphabétique des auteurs

- RENARD, « Le Séminaire du Grand-Beaulieu-les-Chartres (suite de notice du tome XII) », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 55-109.
- REVERDY, « Notes sur l'état matériel et moral du canton de Nogent-le-Roi », *Mémoires SAEL*, t. VI, 1876, p. 248-254.
- RIVIÈRE, « L'agriculture et les subsistances à Prunay-le-Gillon, pendant les XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 22-29.
- ROBILLARD Marcel, « Le moulin à vent de Chesnay sur Moutiers-en-Beauce (Eure-et-Loir) », *Mémoires SAEL*, t. XXI, 1957-1961, p. 377-384.
- ROBIN René, « Alluyes – Les peintures de la chapelle du château. Les Peintures murales de l'église », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-7, 1978-1982, p. 209-240.
- ROBIN-MASSÉ, « Mémoires et notes du capitaine Dupont à Maintenon, naufragé du Radeau de la Méduse », *Mémoires SAEL*, t. XIII, 1901-1904, p. 315-413.
- ROBREAU Bernard, « Les saints carnutes du VI^e siècle. Recherches sur la christianisation du calendrier », *Mémoires SAEL*, t. XXX-2, 1986, p. 207-230.
- ROBREAU Bernard, « Origine et antiquité de Châteaudun », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-2, 2001-4, p. 45-59.
- ROBREAU Bernard, « Les dieux des Carnutes (1), », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-3, 2002-4, p. 119-136.
- ROBREAU Bernard, « Les dieux des Carnutes (2), Vulcain, le dieu forgeron », *Mémoires SAEL*, t. XXXIII-5, 2004-4, p. 205-212.
- ROBREAU Bernard, « Les dieux des Carnutes, Mars (3), Jupiter (4), Apollon (5) », *Mémoires SAEL*, t. XXXIV-2, 2006-4, p. 37-76.
- ROBREAU Bernard, « Les Dieux Carnutes (fin), Hercule, c'est-à-dire Ogmios (6) », *Mémoires SAEL*, t. XXXIV-3, 2007-4, p. 123-132 (p. 47-56).
- ROUSSEL H., « Notice sur l'église de Saint-Lubin-des-Joncherets », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 59-61.
- ROUX M., « Inscriptions et pierres tumulaires dans l'église de Gallardon », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 190-193.
- ROUX, « Liturgie gallicane chartraine », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 265-282.
- ROUX, « Trois lettres d'Henri IV à Gabrielle d'Estrées », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 59-63.
- ROUX L-FR, « Liturgie gallicane chartraine (2^e article) », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 1-23.

S

- SAEL, « Usages de l'église paroissiale de Saint-Martin de Champseru », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 250-257.
- SAEL, « Comptes, recettes et dépenses de la châtellenie d'Auneau (1416) »,

Table par ordre alphabétique des auteurs

- Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 282-288.
- SAEL, « Extrait du livre-journal de la paroisse et l'église de Broué », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 172-179.
- SAEL, « Notice sur le siège de Prouais, en 1595 », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 180-186.
- SAEL, « Petite chronique de Blévy », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 360-382.
- SAEL, « Deux mots sur l'Hôtel de Nesle », *Mémoires SAEL*, t. III, 1863, p. 107-108.
- SAEL, « Jugement souverain du siège présidial de Chartres, à l'occasion de la bataille faite dans l'église paroissiale de Blévy, le 22 octobre 1699 », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 105-108.
- SAEL, « Notes pour servir à l'histoire de Châteaudun », *Mémoires SAEL*, t. IV, 1867, p. 259-270.
- SAEL, « Notice sur les nouveaux vitraux de l'église Saint-Pierre de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 192-197.
- SAEL, « Sauvetage rue Serpente à Chartres (avec plans) par le groupe de recherches archéologiques de Chartres. Les sondages de la zone A. Analyse et typologie de la poterie médiévale, avec 13 planches », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 1-40.
- SAEL, « Trouvaille à Chêne-Chenu », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 121.
- SAEL, *Document*, « Précis sur l'incendie de la cathédrale de Chartres par le préfet Delessert », *Mémoires SAEL*, t. XXXII-5, 1999-4, p. 232-236.
- SAINOT, « L'Oison, poème du XVII^e siècle », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 251-274.
- SAINOT, « Notice sur l'église d'Épeautrolles », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 275-287.
- SAINOT, « Notice sur le tabernacle de Vieuvicq », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 355-377.
- SAINOT, « La cathédrale de Chartres pendant la Terreur », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 86, 142, 279.
- SAINOT, « Loigny ou Patay », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 405-412.
- SAINOT, « L'orage de 1788 », *Mémoires SAEL*, t. XII, 1895-1900, p. 141-171.
- SAINOT, « Un document du XV^e siècle concernant la Beauce », *Mémoires SAEL*, t. XII, 1895-1900, p. 230-242.
- SAINOT, Abbé, « Historique de la Société Archéologique d'Eure-et-Loir, 1856-1900 », *Mémoires SAEL*, t. XII, 1895-1900, p. 294-302.
- SAINOT, « Fragment d'un obituaire de Saint-Saturnin de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XIV, 1905-1914, p. 344-355.
- SAINT-LAUMER, A. de, « Notice sur une famille chartraine », *Mémoires SAEL*, t.

Table par ordre alphabétique des auteurs

IV, 1867, p. 109-128.

SAINT-LAUMER, A. de, « Médailles orientales conservées au Musée de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. IX, 1889, p. 270-331.

SAINT-LAUMER de, « Relations entre la papauté et les Khans Mongols », *Mémoires SAEL*, t. X, 1896, p. 122-152.

SAUZET, Robert, « Autour d'une pompe funèbre à Chartres au début du XVII^e siècle. Le testament du chanoine de La chaussée et l'érection en office double de la fête de la Chaire de Saint-Pierre », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 1-30.

SAUVAGEOT C., « Pierres celtiques près de Gallardon », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 237-238.

STEGEMAN Charles, « Présentation d'une thèse sur la cathédrale de Chartres : Rüdiger Hoyer, Notre-Dame de Chartres - La partie ouest », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-5, 1992-4, p. 191-192.

T

TARRAGON Raoul, de, « Rapport sur la découverte d'une villa gallo-romaine à Ouzouer-le-Doyen », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 163-171.

THOMAS, « Notice sur les Gabelles », *Mémoires SAEL*, t. V, 1872, p. 1-23.

TRÉMAULT, de, « Histoire de la terre et des seigneurs de Sours », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 225-250.

V

VAN DER MEULEN, Jan, « Histoire de la construction de la cathédrale Notre-Dame de Chartres après 1194, avec texte allemand publié conjointement : Die Baugeschichte der kathedrale Notre-Dame de Chartres nach 1194 », *Mémoires SAEL*, t. XXIII, 1964-1968, p. 79-126.

VAN DER MEULEN Jan, « Cathédrale de Chartres. La fouille de Jean Maunoury en 1938 », *Mémoires SAEL*, t. XXIII, 1964-1968, p. 208-214.

VILBERT, « Les premières années de Diane de Poitiers », *Mémoires SAEL*, t. VII, 1882, p. 27-36.

VILLETTE Guy, « Une lettre écrite à sa mère par un soldat de l'Empire, originaire du Mée (Eure-et-Loir) », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-8, 1978-1982, p. 252-255.

VILLETTE Jean, « Précisions nouvelles sur le jubé de la cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXIII, 1964-1968, p. 127-150.

VILLETTE Jean, « Les arcs-boutants supérieurs de la cathédrale de Chartres sont-ils inutiles ? », *Mémoires SAEL*, t. XXIII, 1964-1968, p. 167-174.

VILLETTE Jean, « Un médaillon de la clôture du chœur de la cathédrale de

Table par ordre alphabétique des auteurs

- Chartres désormais identifié : Gédéon et la toison », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 127-131.
- VILLETTE Jean, « Indications inédites sur deux statues de la cathédrale de Chartres détruites pendant la Révolution », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 132-138.
- VILLETTE Jean, « Les tours de l'abside de la cathédrale de Chartres sont-elles le résultat d'un changement de projet », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 159-168.
- VILLETTE Jean, « Quatre identifications nouvelles de martyrs au porche sud de la cathédrale de Chartres : Saint-Pantaléon, Saint-Sébastien, Saint-Poppon et Saint-Cyprien », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 239-254.
- VILLETTE Jean, « Le portail royal de Chartres a-t-il été modifié depuis sa construction ? », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 255-264.
- VILLETTE Jean, « Quand Thésée et le Minotaure ont-ils disparu du labyrinthe de la cathédrale de Chartres ? », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 265-270.
- VILLETTE Jean, « À propos de l'objet que tient la Vierge de l'adoration des Mages autour du chœur de la cathédrale de Chartres », *Mémoires SAEL*, t. XXV, 1969-1972, p. 303-308.
- VILLETTE Jean, « L'origine du nom de Loëns », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 122-125.
- VILLETTE Jean, « Les attributs des séraphins dans le Jugement dernier de la cathédrale de Chartres », *SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 139-144.
- VILLETTE Jean, « Observations nouvelles sur la construction de la clôture du chœur de la cathédrale de Chartres et ses changements de parti », *Mémoires SAEL*, t. XXVIII-6, 1978-1982, p. 161-208.
- VILLETTE Jean, « La signification des deux signes du zodiaque placés à part dans les sculptures du Portail Royal », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-3, 1990-4, p. 98-109.
- VILLETTE Jean, « Les galeries des rois aux façades des cathédrales. Rois de France ou rois de Juda ? », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-4, 1991-4, p. 143-168.
- VILLETTE Jean, « Dans un vitrail de la cathédrale de Chartres : Deux saintes naguère anonymes maintenant identifiées », *Mémoires SAEL*, t. XXXI-6, 1993-4, p. 201-204.
- VINCENT, « Documents inédits sur l'Abbé Bordas », *Mémoires SAEL*, t. I, 1858, p. 214-218.
- VOVELLE, Michel, « Propriétés et exploitation dans quelques communes beauceronnes de la fin du XVIII^e siècle au début du XIX^e siècle », *Mémoires XXII*, 1961-1964, p. 12-29.

Table par ordre alphabétique des auteurs

W

WIDRANGES, de, « Notice sur les découvertes antiques faites à Chartres en 1846-1847 dans les terrassements de l'embarcadère », *Mémoires SAEL*, t. II, 1860, p. 196-208.

Z

ZYSBERG André, « Violence nobiliaire à la fin du XVII^e siècle en pays drouais, avec deux hors-texte », *Mémoires SAEL*, t. XXVII, 1974-1977, p. 79-110.

ZYSBERG André, « L'affaire d'Orgères (1790-1800). Étude sur la bande d'Orgères », *Mémoires SAEL*, t. XXX-1, 1985-1987, p. I-VIII et 1-190.