

# Bonneval

## Les Amis de Bonneval ont écouté Juliette Clément raconter Zola

■ Le cadre propice à parler d'histoire locale, la salle du chapitre du centre hospitalier Henri-Ey, a accueilli l'assemblée générale des Amis de Bonneval.

Les Amis de Bonneval, qui continuent d'œuvrer à la conservation des archives et documents concernant le canton mais aussi à publier divers documents et engendrer des visites et expositions, étaient réunis à une cinquantaine pour leur assemblée générale. Le président Jean-Luc Durand a rappelé les activités de l'association qui gère aussi la bibliothèque Albert-Sidoisne, riche de près de deux mille ouvrages, et rappelé la restauration de la collection complète du Journal le Messenger de Bonne-

val, Voves et Orgères en Beauce, qui parut de 1896 à 1940, bientôt numérisée et plus facile à consulter.

La seconde partie de la réunion laissait la parole à la présidente de la SAEL (Société archéologique d'Eure-et-Loir) Juliette Clément, venue raconter Zola et son séjour en Beauce, au milieu des années 1880, pour la mise en scène de son roman *La terre*

L'écrivain, qui avait un sujet en tête, le partage parcellaire des terres, cherchait un décor, Romilly-sur-Aigre dans le canton de Cloyes inspira celui qui, bien souvent, est considéré à tort comme un journaliste. L'auditoire a écouté les propos de Juliette Clément avec grande attention.

M. G.



**SAMEDI APRÈS-MIDI.** Juliette Clément présidente de la SAEL avec Émile Zola, en terre de Beauce.